

Artbrut Exhibition

アールブリュット公募展

第1回

三重のぶる
アートイストたち
作品集
展



主催 特定非営利活動法人希望の園

あなたの思いっ切りが見たい! 全身全霊の作品を大募集します!

今、世界的に注目を集める「アールブリュット」。伝統や流行・教育などに左右されず、自身の内側からわきあがる衝動のままに表現した芸術と称されています。アールブリュット公募展「第1回三重の荒ぶるアーティストたち展2023」では三重県在住で、**障がいのあるアーティスト**たちの作品を募集します。絵画や、彫刻などの立体作品はもちろんのこと、パフォーマンスやインスタレーションetc...「これってアートなのかな?」「なんだかわかんないけど、こだわってやってるなあ」そんな謎があふれたモノや行為も大歓迎! 自薦、他薦問いません。グループやユニットでの参加もOK!
三重のアートで日本を盛り上げましょう!

【会 期】2023年9月1日(金)～9月10日(日)※9月4日(月)休館日

(入場時間:9時30分～16時30分、最終日:15時まで)

【会 場】三重県総合文化センター 文化会館2階 第2ギャラリー (津市一身田上津部田1234番地)

【応募締切】2023年7月14日(金) 必着

【作品公募】

- ①応募対象者・・・三重県内在住の障がいがある方、または障害のある人を含むグループ
- ②応募作品・・・原則として受賞作品以外のもので、腐りやすいもの、危険物を素材として使わず、プライバシー権、肖像権、商標権にふれていないものとする。

ア. 平面作品(絵画、写真等)・・・200cm×140cmまで

イ. 立体作品(造形 インスタレーション等)・・・高さ200cm 幅150cm×150cm 重量30kgまで

ウ. 映像作品・・・DVDにして出品・・・収録時間の制限は無し。

エ. 個人、グループでの出品共に、応募作品**1点**とする。

- ③一次審査・・・応募作品より一次審査を通過した入選作品について展示を行います。

※コンセプトは作品と同等に審査をしますので、必ずご記入下さい。

- ④応募申込・・・応募は郵送またはメールでご応募ください。

- ⑤応募料・・・**無料** ※ただし、応募書類・作品資料の送料や、応募・公募展参加時にかかる作品運搬費用は、自己負担となります。

- ⑥応募先・・・特定非営利活動法人希望の園「三重の荒ぶるアーティストたち展 応募係」

郵 送：特定非営利活動法人希望の園 〒515-2343 三重県松阪市小阿坂町 2253-2

メール：mie.lovegifted@gmail.com

【入賞作品審査】一時審査を通過した入選作品から入賞作品の審査を致します。

①審査日時・・・9月1日(金) 13時00分～16時00分

●審査委員長 鈴村麻里子氏 三重県立美術館 主任学芸員

●審査委員

- ・今泉 岳大氏 岡崎市美術博物館 学芸員
- ・鈴木 敏春氏 NPO 法人愛知アートコレクティブ 代表
- ・中村 史子氏 愛知県立美術館 主任学芸員
- ・土屋 明之氏 岐阜県障がい者芸術文化支援センター 相談役
- ・村林 真哉氏 NPO 法人希望の園 理事長

<下記6賞を選出>

- ・三重県知事賞・三重県教育委員会賞・中日新聞社賞
- ・エフエム三重賞・特別賞2名・奨励賞

②表彰式・・・9月9日(土) 10時00分～11時00分 文化会館 第2ギャラリーにて

Love Gifted 2023「アールブリュット公募展 三重の荒ぶるアーティスト展」開催までの流れ	
応募期間	2023年5月1日(月)～7月14日(金)
応募締切	2023年7月14日(金) 必着
応募方法	応募申込書の内容を記載の上、作品写真を郵送またはメールでご応募ください。 件名に「三重の荒ぶるアーティストたち展 応募係」と記載し、下記まで。 郵 送：特定非営利活動法人希望の園 〒515-2343 三重県松阪市小阿坂町 2253-2 ※郵送写真はカラー印刷 A4 サイズ、映像作品は DVD を同封して下さい。 メール：mie.lovegifted@gmail.com 添付写真は JPEG 形式で 5MB 以下、ファイル名を作家のローマ字表記でお願いします。 例) mietaro.jpg
入選審査	一次審査：2023年7月31日(月) 審査結果をメール又は FAX にてお知らせします。
搬 入	2023年8月30日(水) 9:00～17:00 各自で文化会館2階 第2ギャラリーまで搬入
公募展開催	2023年9月1日(金)～9月10日(日) ※9月4日(月) 休館日 三重県総合文化センター 文化会館2階 第2ギャラリー

【公募展に関するお問合せ】 特定非営利活動法人希望の園 (〒515-2343 三重県松阪市小阿坂町 2253-2)

電 話：0598-67-0486 メール：mie.lovegifted@gmail.com web：http://kibounosono.info

【応募にあたっての注意事項（同意の上ご応募ください）】

- ・応募申込書はコピーをとり手元に保管してください。・応募用紙及び作品写真の返却は行いません。
- ・作品の取扱いには万全を期しますが、破損・紛失等及び作品輸送中の事故・破損についてその責任は負いかねます。いくつかの作品については、会場装飾に活用させていただくため、事務局よりデータ提供を依頼する可能性があります。



本年
9月 アートフェス「LoVE GifTed2023」を開催！

今回の公募展と共に、三重、東海北陸地区のアールブリュットアーティスト達の作品が総文に大集結！音楽イベント、講演会なども同時開催します！
荒ぶる才能をぜひご覧ください！

2023年

9月1日(金)～9月10日(日) (9月4日(月) 休館日)

(入場時間:9時30分～16時30分、最終日:15時まで)

三重県総合文化センター (津市一身田上津部田 1234 番地)

文化会館2階 第1、2ギャラリー、ラウンジ
男女共同参画棟 多目的ホール

入場無料

アールブリュット公募展

第1回三重の荒ぶるアーティストたち展

会場 文化会館2階 第2ギャラリー

LoVE GifTed Artbrut exhibition

東海・北陸の荒ぶるアーティストたち

会場 文化会館2階 第1ギャラリー

みえアールブリュット 2023

三重県障がい者芸術文化祭の受賞作品展

会場 文化会館2階 ラウンジ

講演会 「アートの源とゆくえ～地域・ひと・繋がり～」 講師 白川昌生氏 (美術家)

会場 文化会館2階 第2ギャラリー 日時 9月9日(土) 13時30分～15時

1948年福岡県生。ダダイストとしての姿勢を根底に地域の歴史や文化に基づいた表現活動を継続。欧米や都市部を中心とした芸術の価値観や、日本の美術市場に批評的に向き合ってきた。1993年、地域と美術をつなぐ美術活動団体「場所・群馬」創設。個展「白川昌生ダダ、ダダ、ダ地域に生きる創造の力」(アーツ前橋 2014) 展覧会「群馬の美術 2017ー地域社会における現代美術の居場所」(群馬県立近代美術館 2017)「ミュージアムとの創造的対話 vol.1-MONUMENT」(鳥取県立博物館 2017)「あいちトリエンナーレ 2016 虹ノギャラヴァンサライ」

トーク テーマ 「贈与・福祉・アート、そして総合芸術へ」

会場 文化会館2階 第2ギャラリー 日時 9月9日(土) 15時～16時30分

出演者 ・白川昌生氏 (美術家) ・鈴木敏春氏 (愛知アートコレクティブ代表)
・村林真哉 (特定非営利活動法人希望の園理事長)

ミュージックブリュット ライブパフォーマンス

会場 男女共同参画棟 多目的ホール 日時 9月10日(日) 13時～16時

出演者 東海地区で活動する障がいがある人又は障がいがある人を含む音楽グループ

【主催】 特定非営利活動法人希望の園

【共催】 三重県障がい者芸術文化活動支援センター、東海北陸ブロック障害者芸術文化活動広域支援センター

【後援】 三重県教育委員会、公益財団法人三重県文化振興事業団、社会福祉法人三重県社会福祉協議会

三重エフエム放送株式会社、中日新聞社、社会福祉法人中日新聞社会事業団、アートフォーラム三重

【協力】 東海北陸ブロック内 各県障害者芸術文化活動支援センター

【助成】 公益財団法人岡田文化財団